



Fondazione
Teatro
di Roma

🏠 / Stagione 2024-2025 / Teatro Argentina / Re Lear



Re Lear

27 novembre – 22 dicembre 2024

di William Shakespeare

regia **Gabriele Lavia**

con Gabriele Lavia

e con (in o. a.) Giovanni Arezzo, Giuseppe Benvegna, Eleonora

Bernazza, Jacopo Carta, Beatrice Ceccherini, Federica Di

Martino, Ian Guldani, Luca Lazzareschi,

Mauro Mandolini, Andrea Nicolini, Gianluca Scaccia, Silvia

Siravo, Jacopo Venturiero, Lorenzo Volpe



Lo spettacolo

Re Lear è una storia di “perdite”.

Perdita della ragione, perdita del Regno, perdita della fraternità. Non resta che vivere in una tempesta. Ma la tempesta di Lear è la tempesta della sua mente. La tempesta della mente dell'umanità, la morte dell'uomo che ha abbandonato il suo Essere. Ed ora vive il suo non-Essere nella Tempesta della mente, nella Tempesta che lo travolge. E tutti sono travolti. Tranne colui che più degli altri ha sofferto e può “essere-Re” della sofferenza come percorso di conoscenza.

Gabriele Lavia

Info e orari

+

Crediti

×

scene Alessandro Camera

costumi Andrea Viotti

luci Giuseppe Filipponio

musiche Antonio Di Pofi

produzione **Teatro di Roma - Teatro Nazionale, Effimera s.r.l, LAC - Lugano Arte e Cultura**
